

**Teatro Ambra alla Garbatella**  
(Piazza Giovanni da Triora,15)  
dal 25 al 30 marzo 2014

COMUNICATO STAMPA

**HORSE HEAD**

Di Damon Lockwood  
Regia di Leonardo Buttaroni  
Con Diego Migeni e Yaser Mohamed  
Scenografia di Paolo Carbone

**La compagnia e lo spettacolo segnalati dal New York Times tornano a Roma**



Con oltre **50 repliche all'attivo** e **10 date nella Grande Mela**, Le Cattive Compagnie, già segnalate dal **NEW YORK TIMES**, sono pronte a tornare in scena con **HORSE HEAD** di **Damon Lockwood**, lo spettacolo vincitore del **Roma Fringe Festival 2012**.

**Tra Italia e USA**, lo spettacolo portato in scena con la regia di Leonardo Buttaroni, la scenografia di Paolo Carbone e sul palco Diego Migeni e Yaser Mohamed, continua così a **conquistare nuovo pubblico con 5 date al Teatro Ambra alla Garbatella di Roma, dal 25 al 30 marzo 2014**.

Una storia che cattura, per una messa in scena e una squadra artistica degna di nota, una **commedia noir dalle tinte ironiche e intelligenti**.

**Nel film di Francis Ford Coppola Il Padrino (1975)** un pluripremiato cavallo da corsa viene decapitato e la sua testa viene lasciata durante la notte nel letto del suo proprietario: un regista hollywoodiano di successo colpevole d'aver rifiutato una offerta di Don Corleone.

Avete mai pensato ai due scagnozzi che hanno avuto il compito di farlo?

**Horse Head è la tragicomica storia di due fratelli:** Edmondo, un attore fallito che sta perdendo ogni stima di se', e Filippo, picciotto tormentato il cui nome significa drammaticamente amante dei cavalli, che nella California del 1945 decidono di accettare l' irrifutabile offerta di Don Corleone per garantirsi un avvenire e farsi strada nella malavita. La commedia in un unico atto di 60' ci mostra l'evoluzione dei due personaggi che, per adempire al rischioso ed infame compito, saranno costretti ad affrontare i propri demoni.

La scenografia e le luci omaggiano la forza visiva del film di Coppola e della tradizione noir, tra la polvere, il bianco e nero e il seppia. Le molte citazioni cinematografiche omaggiano ed onorano la cultura italo-americana e non solo: dai movie brats (Coppola, Scorsese, Stone) ai loro attori icone (De Niro, Pacino, Joe Pesci), dando vita ad uno spettacolo che coinvolge indipendentemente dalla conoscenza o meno de Il Padrino, esaltando al contempo quegli spettatori che già conoscono e amano la pluripremiata pellicola.

**I ritmi altissimi non sminuiscono bensì esaltano l'umanità della recitazione**, danzando sulla sottile linea che separa commedia e tragedia noir, **accompagnando il pubblico tra ilarità amara e coinvolgimento emotivo.**

**Ufficio Stampa** Marta Volterra [marta.volterra@gmail.com](mailto:marta.volterra@gmail.com) 340.96.900.12

### **Prezzi**

da **12,00 euro** a **10,00 euro** (diritto di prevendita escluso)

**Ridotto CRAL/GRUPPI 9,50 euro** (previa presentazione della CARD AMBRA CRAL)

**Ridotto Municipio VIII (ex XI)** - Per i residenti del Municipio biglietto ridotto

**10,00 euro** (diritto di prevendita escluso)

**Per info e prenotazioni botteghino 0681173900**

[www.teatroambra.it](http://www.teatroambra.it)

Il botteghino del teatro osserva i seguenti orari:

martedì - sabato 16:00/22:00

domenica 15:00/18:00